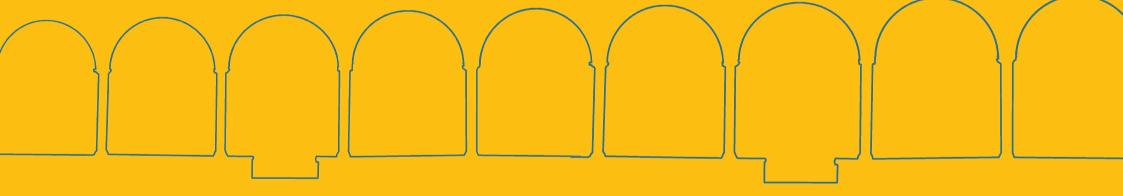


Tre giorni immersi nel mondo dell'editoria, in compagnia dei grandi nomi del giornalismo italiano. Conferenze e presentazioni di libri per capire il mondo e le sue contraddizioni.

OSPITI

Massimo Fini Giulio Sapelli Toni Capuozzo Marcello Foa Paolo Ercolani Stenio Solinas Claudio Messora Enzo Pennetta Thomas Fazi Oscar Giannino Alberto Negri Franco Cardini Gian Micalessin Fabio Dragoni Carlo Freccero Giovanni Lindo Ferretti



ESPOSITORI

GOG Edizioni Bietti Diana Edizioni Piano B Edizioni Edizioni della Meridiana Il Cerchio Editore Edizioni La Vela Lef Iduna Capire Edizioni Cartacanta Editore GoalBook Edizioni Greco&Greco Edizioni Il Campano NovaEuropa Edizioni Eclettica Edizioni Oltre Edizioni Passaggio al bosco Signs Pubblications Ferrogallico Tra le righe Editore Voland SOS Cristiani d'Oriente











con il patrocinio di

















in collaborazione con







PROGRAMMA

OT BRE venerdì 16.15 | Chiostro di Sant'Agostino

Europa Europae. Storia, Mito, Utopia, Illusione

A cura de **Il Cerchio.**

FRANCO CARDINI, ADOLFO MORGANTI

17.30 | Chiostro di Sant'Agostino

Oniricon. Sogni, incubi & fantasticherie - H.P. Lovecraft

A cura di Bietti.

ANDREA SCARABELLI, GIANFRANCO DE TURRIS

16.15 | BAR DUOMO Piazza Duomo

Cronache Infedeli

Fragili paesi che nascono, antiche nazioni che si spengono come stelle fredde, intere comunità costrette all'esilio. Da Sarajevo assediata a Berlino liberata, da New York inginocchiata davanti alle rovine delle Twin Towers a Mosca che maledice il proprio passato. A cura di Voland.

FLAVIO FUSI ROBERTO PETTINAROLI 18.30 | Chiostro di Sant'Agostino

Neofascismo e neoantifascismo

Un pamphlet che è in realtà un'entrata a gamba tesa nel dibattito sulle grandi ideologie che hanno infuocato il '900. A cura de La Vela.

FRANCO CARDINI **PAOLO ERCOLANI**

modera Alessandro Bedini

20 BRE 10.00 Chiostro di Sant'Agostino

America profonda: alt-right, tensioni razziali, disagio sociale

A cura di **Eclettica.**

EDOARDO CIGOLINI CORRADO AMORESE

modera Alessando Bedini (Corriere Fiorentino)

11.00 | Chiostro di Sant'Agostino

Bandiere Nere. L'Isis a fumetti

La prima opera completamente italiana di Graphic Journalism. Tre dei più noti inviati di guerra italiani: Capuozzo, Micalessin, Biloslavo. La collana a fumetti dedicata alla nascita e all'evoluzione dell'ISIS. A cura di **Signs Publishing.**

TONI CAPUOZZO **GIAN MICALESSIN**

modera Sebastiano Caputo

12.15 | Chiostro di Sant'Agostino

Confesso che ho vissuto

Uno degli scrittori italiani più anticonformisti si racconta in esclusiva a Libropolis. A cura di **Marsilio.**

MASSIMO FINI

16.30 | Chiostro di Sant'Agostino **Mezzaluna Sciita**

Uno tra i più giovani reporter italiani racconta

il nuovo corridoio politico-confessionale sciita attraverso le sue esperienze di viaggio tra Siria, Libano, Iraq e Iran in occasione dell'uscita del suo ultimo libro scritto direttamente sul campo. A cura di GOG Edizioni.

ALBERTO NEGRI SEBASTIANO CAPUTO

modera Francesco Manta

18.30 | Chiostro di Sant'Agostino 17.00 Sala delle Grasce Via sant'Agostino

Ritratto incompiuto del padre

per finire con l'infanzia Presentazione del libro di Jean Sénac, il Pasolini algerino. A cura di **Oltre Edizioni.**

ILARIA GUIDANTONI CARLO PAOLINI

modera Alessio Mannino

Il tramonto delle élites?

Anche dietro al populismo c'è un'élite. Non è un'élite da salotto, da club del golf, ma è un'élite che ha usato il populismo per conquistare il potere. Con il passaggio da movimento a regime, il populismo comincerà a perdere la sua carica eversiva? [']A cura di **Libropolis**.

CARLO FRECCERO LORENZO VITELLI

modera Domenico Mugnaini (Ansa)

15.00 | Chiostro di Sant'Agostino

2008-2018: 10 anni daļ fallimento Lehman Brothers

A 10 anni dall'inizio della più grande crisi economica mondiale, occorre prendere atto del fallimento delle politiche di austerity imposte dalla ÚE e individuare soluzioni politiche finalizzate alla piena occupazione e al reale benessere dei popoli. A cura di Libropolis.

FABIO DRAGONI THOMAS FAZI

modera Francesco Ippolito (Cinquantacanale)

17.00 | Caffè al Teatro Piazza Duomo

Alba Gu Bràth

storia del nazionalismo scozzese

Un saggio che ripercorre la storia della Scozia, dal Medioevo di William Wallace al romanticismo, sino agli ultimi sviluppi di un secolare braccio di ferro fra il popolo scozzese e il dominio britannico. A cura de **Il Cerchio.**

ADOLFO MORGANTI

BRE

10.30 | Chiostro di Sant'Agostino Genio Ribelle

Uno tra i più eleganti editorialisti italiani racconta un grande pittore del primo Novecento, scrittore furibondo e antiromantico che inventa l'avanguardia artistica in Inghilterra. A cura di **Neri Pozza**.

Maestro di stile e "medico dei poveri", autore di capolavori della letteratura mondiale e di quei

pamphlet che gli valsero in vita l'emarginazione.

conobbe, visse e a volte subì tutte le maschere.

Scomodo testimone del Novecento, di cui

STENIO SOLINAS CLAUDIO SCORRETTI

modera Luca Giannelli

A cura di Bietti.

STENIO SOLINAS

ANDREA LOMBARDI

SIMONE INNOCENTI

12.00 | Chiostro di Sant'Agostino Mainstream e "nuovi media"

I "new media" attivi sul web sono riusciti a costruire un sistema di dittusione di notizie alternativo, con un impatto sull'opinione pubblica a volte maggiore rispetto ai grandi gruppi editoriali. La verità è ancora un monopolio di pochi? A cura di **Libropolis**

MARCELLO FOA CLAUDIO MESSORA ENZO PENNETTA

modera Remo Santini (La Nazione)

15.30 | Caffè al Teatro Piazza Duomo

Gli italiani e le italiane in guerra

A cura di Tra le righe.

BRUNO GIANNONI SIMONETTA SIMONETTI ROBERTO ANDREUCCETTI ALESSANDRO CAMPO ANDREA GIANNASI

15.30 | Sala delle Grasce - Via Sant'Agostino 16.30 | Chiostro di Sant'Agostino Céline, un profeta dell'apocalisse

La smart economy è una truffa?

Il futuro del lavoro e del welfare state in un contesto caratterizzato da una forte spinta all'automazione, alla robotizzazione e alla interconnessione dei processi produttivi. A cura di Libropolis.

GIULIO SAPELLI OSCAR GIANNINO

modera Alessandro Mosti

18.30 | Chiostro di Sant'Agostino Intervista a Giovanni Lindo Ferretti

Uno dei più grandi cantautori italiani, che ha fatto tanto discutere per le sue scelte radicali, torna a parlare della sua vita ma soprattutto dei suoi progetti per il futuro. A cura di **Libropolis**.

GIOVANNI LINDO FERRETTI

intervista Federico Mosso